



Tomorrow

Music: Gianluca Bezzina, CD: Eurovision Song Contest - Malmö 2013
 Choreo: Sandra Pohlmann (sandra.pohlmann@googlemail.com)
 (Clog Convention 2013, Rotenburg/Wümme)

INT
100 bpm
3:00

Sequence: **A A* B C A** B C* B* Ending**
wait 20 beats

Part A:

Malta Break DT S(xif)/BRK S/BRK S/BRK DS DS DT S(xif)/BRK S/BRK S/BRK DS DS
 L L R R L L R R L R R L L R R L L R
 & 1 & 2 &3 &4 & 5 & 6 &7 &8

Rock Heel Turn R H(w) (**turn 1/2 R**) S DS RS
 L R L R LR

Karate DS KK(**turn 1/2 L**) H DS KK UP/H
 L R L R L L R

Bonanza Basic DS DS(xif) DT(b) H DT(b) H DS(xib) R(ots) S(xif) DS RS
 L R L R L R R L R LR
 &1 &2 & 3 & 4 &5 & 6 &7 &8

Heel Walk DS DS H(w) H(w) RS
 L R L R LR

Triple DS DS DS RS
 L R L RL

Slur Basic DS SLUR S(xib) DS RS
 R L L R LR

Part A*:

Like Part A, but instead of Triple & Slur Basic do

Fancy Double DS DS RS RS
 L R LR LR

2 Slur Basic DS SLUR S(xib) DS RS
L&R L R R L RL

Part B:

2 Hi Walk DS DS R H(w) RS DS DT(b) H RS KK UP/H **turn 1/2 L on DT(b) H**
L&R L R L R LR L R L RL R R L
 &1 &2 & 3 &4 &5 & 6 &7 & 8

Triple Brush DS DS DS BR UP/H **move fwd**
 L R L R R L

Drag Back DR S(ib) DR(ib) S DR(ib) S RS **move bw**
 L R R L L R LR
 & 1 & 2 & 3 &4

Rocker RS DS DS STO STO
 LR L R L R
 &1 &2 &3 & 4

Part C:

Rock Double RS DS DS RS
 LR L R LR

Stomp Double STO DS DS RS
 L R L RL

Repeat all above (opposite footwork)

Sequence: **A A* B C A** B C* B* Ending**

Part A:**

Dance Part A*, but omit 2 Slur Basics

Part C*:

Rock Double RS DS DS RS
 LR L R LR

Stomp Double STO DS DS RS **turn 1/4 L on STO**
 L R L RL

Repeat all above 3 times (alternate footwork, but always 1/4 L)

Part B*:

2 Hi Walk DS DS R H(w) RS DS DT(b) H RS KK UP/H **turn 1/2 L on DT(b) H**
L&R L R L R LR L R L RL R R L
 &1 &2 & 3 &4 &5 & 6 &7 & 8

Fancy Run DS DS(xif) BA(ots) BA(xib) BA(ots) S
 L R L R L R L R
 &1 &2 & 3 & 4

Fancy Touch DS DS H(if) H TCH(ib) H **turn 1/2 L on DS DS**
 L R L R L R
 &1 &2 & 3 & 4

Repeat Fancy Run & Fancy Touch (as written) to face front

Triple Brush DS DS DS BR UP/H **move fwd**
 L R L R R L

Drag Back DR S(ib) DR(ib) S DR(ib) S RS **move bw**
 L R R L L R LR
 & 1 & 2 & 3 &4

Rocker RS DS DS STO STO
 LR L R L R
 &1 &2 &3 & 4

Ending:

Rock Double RS DS DS RS
 LR L R LR

Stomp Double STO DS DS RS
 L R L RL

Repeat all above (opposite footwork)

Turn & Down S(xif) & turn 1/1 R & go down to a kneeling position
 L both both
 1 2 3
