



# THIS GIRL

Music: Kungs & Cookin' On 3 Burners  
 Choreo: Sandra Pohlmann ([sandra.pohlmann@googlemail.com](mailto:sandra.pohlmann@googlemail.com))

**Intermediate**  
 122 bpm  
 3:15

Sequence: **A Break B C B\* A D C B\*\***

**wait 16 beats**

## **Part A:** (64)

**2 Basic** DS RS  
**L&R** L RL

Grandpa DS TCH(if) H TCH(ots) H TCH(ib) H  
 L R L R L R L

**2 Slur Basic** DS SLUR S(xib) DS RS  
**R&L** R L L R LR

Karate Rock DS KK (1/2 R) H RS KK UP/H  
 R L R LR L L R  
 &1 & 2 &3 & 4

Triple DS DS DS RS **turn 1/2 R**  
 L R L RL

Jack & Jill DS DS DS DS DR S DR S DR S DR S **move fwd on beat 1-4**  
 R L R L L R R L L R R L **move bw on beat 5-8**

**Repeat all above (opposite footwork)**

## **Break:** (8)

Touch & TCH & R arm armcircle clockwise  
 Armcircle L  
 1 2-8

## **Part B:** (40)

**2 Step Touch** S(ots) TCH(tog)  
**L&R** L R

Grape Vine S(ots) S(xib) S(ots) TCH  
 L R L R

**2 Basketball &** S(if) PVT (1/2L) S DS RS  
**R&L Basic** R L R LR

**Repeat all above (opposite footwork) and add:**

**2 Stomp Double** STO DS DS RS  
**L&R** L R L RL

## **Part C:** (48)

Samantha Pivot DS DS(xif) DR S(ib) DR S(ib) R H(w) (turn 3/4 R) S DS RS  
 L R R L L R L R L R LR  
 &1 &2 & 3 & 4 & 5 6 &7 &8

**2 Front Basic** DS R(if) S  
**L&R** L R L

Fancy Kick DS DS RS KK UP/H  
 L R LR L L R  
 &1 &2 &3 & 4

**Repeat all above as written but turn Samantha Pivot 1/2 R then 3/4 R**

Sequence: **A Break B C B\* A D C B\*\***

---

**Part B\*:** (16)

2 Step Touch S(ots) TCH(tog)  
L&R L R

Grape Vine S(ots) S(xib) S(ots) TCH  
L R L R

**Repeat all above (opposite footwork)**

---

**Part D:** (56)

Vine Loop DS DS(xif) DS LOOP S **turn 1/2 R on beat 3-4**  
L R L R R

Rock Double RS DS DS RS  
LR L R LR

Cowboy DS DS DS BR UP/HL DS(xif) RS RS RS **move fwd on beat 1-3**  
L R L R R L R LR LR LR **move back on beat 6-8**

**Repeat all above as written**

Jazz ist anders S S(xif) S(ib) S(ots) RS S(xif) S(ib) S(ots)  
L R L R LR L R L  
1 2 3 4 &5 6 7 8

2 Roll Vine S(ots) S(turn 1/2 R, ots) S(turn 1/2 R, ots) TCH  
R&L R L R L  
1 2 3 4

Jazz ist anders S S(xif) S(ib) S(ots) RS S(xif) S(ib) S(ots)  
R L R L RL R L R  
1 2 3 4 &5 6 7 8

---

**Part B\*\*:**

**Like Part B but omit 2 Stomp Double**

---