



Drive By

Music: Train, CD: „California 37“
 Choreo: Sandra Pohlmann (sandra.pohlmann@googlemail.com)
 (ECTA Clog Convention 2012, Berlin)

Easy-Int
122 bpm
3:16

Sequence: **ABC Break ABC D A* C Ending**
wait 16 beats

Part A:

Triple Lick DS DT UP/H DT UP/H DT UP/H
 L R R L R R L R R L
 &1 & 2 & 3 & 4

2 Basic DS RS
R&L R LR

Karate DS KK(**turn 1/2 R**) H DS KK UP/H
 R L R L R R L
 &1 & 2 &3 & 4

Fancy Double DS DS RS RS
 R L RL RL

Repeat all above (opposite footwork)

Part B:

Mountain Basic STO DT UP/H DS RS
 L R R L R LR
 1 & 2 &3 &4

Triple DS DS DS RS
 L R L RL

2 Cotton Kick KK UP(xif)/H KK UP(unx)/H DS RS
R&L R R L R R L R LR
 & 1 & 2 &3 &4

Repeat all above (opposite footwork)

Part C:

2 Rocking Chair DS BR UP/H DS RS
 L R R L R LR

Heel Pivot DS H(w) (**turn 1/2 R**) S S
 L R L R
 &1 2 3 4

Fancy Double DS DS RS RS
 L R LR LR

Repeat all above as written

Groovy TCH(ots) TCH(if) TCH(ib) S(ots) T(in) H(in) T(in) H(in)
 L L L L R R R R
 1 2 3 4 5 6 7 8

Samantha Pull DS DS(xif) DR S(ib) DR S(ib) R H(ots/w) S(ib) DS RS
 L R R L L R L R L R LR
 &1 &2 & 3 & 4 & 5 6 &7 &8

2 Rocking Chair DS BR UP/H DS RS
 L R R L R LR

Jazz Box S S(xif) S(ib) S(ots)
 L R L R
 1 2 3 4

Fancy Double DS DS RS RS
 L R LR LR

Sequence: **ABC Break ABC D A* C Ending**

Break:

4 Toe-Heel T H
L/R/L/R L L

Part D:

4 Slur forward S(xif) SLR(fwd)
L/R/L/R L
1 2-4

4 Step (slow) S **full turn L & move backwards**
L/R/L/R L
1-2

Jazz ist anders S S(xif) S(ib) S(ots) R S S(xif) S(ib) S(ots)
L R L R L R L R L
1 2 3 4 & 5 6 7 8

Part A*:

Triple Lick DS DT UP/H DT UP/H DT UP/H
R L L R L L R L L R
&1 & 2 & 3 & 4

2 Basic DS RS
L&R L RL

2 Basic Kick DS KK UP/H
L&R L R R L
&1 & 2

Fancy Double DS DS RS RS
L R LR LR

Ending:

Step Left S & fold your arms, look down(to your left foot)
L
1
